

Die Karawane

Text: Ruthild Wilson
Musik: Ruthild Wilson, Heinz-Helmut Jost-Naujoks

Intro 8 Takte

Musical notation for the intro of 'Die Karawane'. The key signature is E major (one sharp). The intro consists of 8 measures. The chords are Em, Em, B⁹no3, Em.

1. Neun-und-zwan·zig Wüs - ten-Gäu - le wer - den hier Ka -
Fünf da - von sind a - ber kei - ne, ha - ben ei - nen
2. Kei - ner von uns braucht'ne Kar - te, denn die Son - ne
Wei - te We - ge störn uns gar nicht. Wir sind im Ex -
3. Wir ziehn fröh - lich uns - re Stra - ße, sin - gen un - ser
Sehn wir Menschen in der Fer - ne, geht es los im

Musical notation for the first verse of 'Die Karawane'. The key signature is E major (one sharp). The verse consists of 8 measures. The chords are Em, B⁹no3, Em, Em, B⁹no3.

- mel ge - nannt, ha - ben Hö - cker, da - von zwei - e,
Hö - cker nur. Die - se len - ken uns - re Trei - ber,
weist den Weg. Nachtssehn wir den Weg am Him - mel,
port Ge - schäft. Was wir brin - gen, hat nicht je - der
Wüs - ten - lied. Und im Rhyth - mus uns - rer Trom - meln
Schweins - ga - lopp. Denn wir wol - len was ver - kau - fen:

Musical notation for the second verse of 'Die Karawane'. The key signature is E major (one sharp). The verse consists of 8 measures. The chords are Em, B⁹no3, Em.

- lat - . schen durch das Wüs - ten - land. Zw. 4 Takte
Dro - . me - da - . re sind echt stor.
weil er in den Ster - . nen steht. Zw. 4 Takte
und das ist uns gra - de recht.
tra - . ben wir im Wie - . ge - schritt.
Schmuck, Ge - wür - ze, Kleid und Rock.

Em

Ai . je . je . je,
Ai . je . je . je,

Em

Ai . ja . ja,
Ai . ja . ja,

Em

ei . nen Hö . cker hat das
Uns . re Trei . ber trägt das

Em

Dro . me . dar.
Dro . me . dar.

Em

Ai . ja . ja . ja,
Ai . ja . ja . ja,

Em

Ai . je . je,
Ai . je . je,

B⁴no3

Zwe. 8 Takte, zu den Str.

Em

zwei da . von hat das Ka . mel.

Em

Hab und Gut trägt das Ka . mel.