

Traumdeuter

Text: Ruthild Wilson
Musik: Ruthild Wilson, Heinz-Helmut Jost-Naujoks

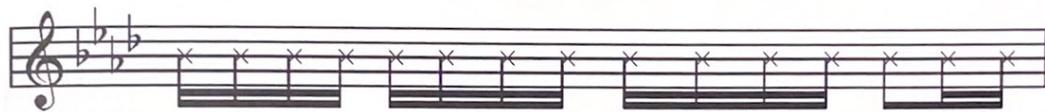
Intro 8 Takte



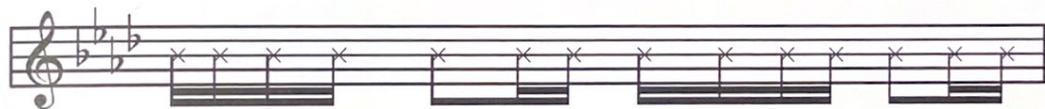
1. Ich sah
2. Ich sah



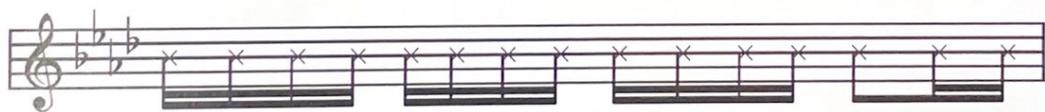
sie-ben fet-te Kü-he und die ka-men aus dem Nil und die ei-ne Wei-zen-pflan-ze, aus der wuch-sen, wirk-lich wahr, sie-ben



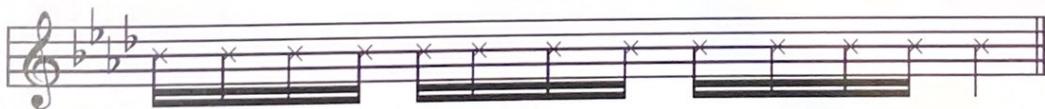
sie-ben fet-ten Kü-he gras-ten brav und fra-ßen viel und das di-cke fet-te Äh-ren vol-ler Korn ganz wun-der-bar und das



al-les war nicht schlimm, bis der Traum dann wei-ter-ging-sie-ben al-les war nicht schlimm, bis der Traum dann wei-ter-ging, ei-ne



klap-per-dür-re Kü-he stie-gen aus dem Nil he-raus, fra-ßen Pfl-an-ze, sie-ben Äh-ren oh-ne Korn und halb ver-dorrt, wuchs da-



al-le fet-ten Kü-he gleich mit Haut und Haa-ren auf-ne-ben aus der Er-de, fraß die di-cken Äh-ren fort.

Creative Kirche im Luther-Verlag, 33647 Bielefeld © 2000

Pharao *Fm⁷* *B^b7*/*F* *Fm⁷* *B^b7*/*F*

Sag mir, was, sag mir, was, sag mir, was be-deu-tet das?

Chor *Fm⁷* *B^b7*/*F* *Fm⁷* *B^b7*/*F*

Sag uns, was, sag uns, was, sag uns, was be-deu-tet das?

Pharao *Fm* *Cm⁷*

Bist du der Mann, der Träu-me deu-ten kann?—

Fm Chor *Fm* *Cm⁷*

— Er ist der Mann, der Träu-me deu-ten kann.—

Fm Pharao *Fm* *Cm⁷*

— Bist du der Mann, der Träu-me deu-ten kann?—

Fm Chor *Fm* *Cm⁷* *Fm*

— Er ist der Mann, der Träu-me deu-ten kann.—

1.x Zw. 4 Takte, zur 2. Str.
2.x 4x wdh, immer leiser werden, Fine

Traum-deu-ter, Traum-deu-ter, sag uns, was du siehst.
Traum-deu-ter, Traum-deu-ter, sag uns, was ge-schieht.